

The background is a solid blue color. Overlaid on this are several abstract geometric patterns. These patterns consist of white dots of varying sizes connected by white lines. Some lines are solid, while others are dashed or dotted. The dots are arranged in a way that suggests a network or a series of interconnected points, with some forming triangular or quadrilateral shapes. The overall effect is a clean, modern, and technical aesthetic.

Tages*mutti*-Mentor\*in  
gesucht!

# Mentor\*innenqualifizierung 2021/22

für die Begleitung von Praxisphasen  
(Schulpraktische Übungen, Praktika und/oder Referendariat)

## Wir bieten:

Eine Weiterbildung für Mentor\*innen zur Begleitung von Studierenden oder Referendar\*innen in Praxisphasen.

## Inhalte:

- Strukturwissen (Aufbau Lehramtsstudium M-V)
- Selbstkompetenz (Rolle Mentor\*in)
- Betreuungskompetenz (Konzepte Gesprächsführung, Mentoring, Feedback und Beratung)
- Fachspezifische Kompetenz (aktuelle fachdidaktische Herausforderungen)

## Beteiligte Didaktiken und Fachbereiche:

Berufspädagogik (Agrarwirtschaft, Metalltechnik, Gesundheits- und Sozialberufe, Elektrotechnik und IT), Biologie, Deutsch/Schulpädagogik, Geschichte, Mathematik, Musik, Physik, Sozialkunde und Darstellendes Spiel

**Anmeldung online** bis 07. Mai 2021:

<https://www.zlb.uni-rostock.de/qualitaetsoffensive-lehrerbildung/projektbereiche/mentorinnenqualifizierung/>

**Fragen zur Anmeldung:** mentoring.zlb@uni-rostock.de

**Ansprechpartner für die Fächer Geschichte und Sozialkunde:**

mentoring\_gesk@uni-rostock.de



UNIVERSITÄT GREIFSWALD  
Virtueller Ort: 386-106



Hochschule für Angewandte Wissenschaften  
Rostock

Universität  
ROSTOCK



GEFÖRDERT VON



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung

Das Verbundprojekt LEHREN in M-V wird im Rahmen der gemeinsamen „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert.

FKZ 01JA1914A